



Persdossier

4 mei 2018



**VOSSSEN**

**Expeditie in het land van Reynaert**

Een culturele expeditie boordevol kunst, cultuur, natuur, erfgoed, moderne technologie  
en... vossenstreken

**5 mei 2018 - 30 september 2018**

De zomer van 2018 wordt er een om niet snel te vergeten. Vanaf mei kunt u *VOSSSEN* zoveel u maar wilt. *VOSSSEN. Expeditie in het land van Reynaert* neemt u mee op een fietstocht doorheen het zoete land van Waas en het Hulsterambacht. Tijdens dit razend interessante belevingstraject maakt u op een speelse en toegankelijke manier kennis met het middeleeuwse verhaal van Reynaert de vos.

**Het grote belang van “VOSSSEN”**

Reynaert de vos is het belangrijkste (literaire) middeleeuwse erfgoed van Vlaanderen. Het werk behoort tot de top van de (middeleeuwse) wereldliteratuur.

De culturele expeditie “VOSSSEN” geeft een nieuwe impuls aan de kennis van het middeleeuwse meesterwerk “Reynaert de vos”. De curator en haar team schenken veel aandacht aan het verhaal en doen hun best zodat alle bezoekers het dierenepos kennen, begrijpen en kunnen situeren in zijn ontstaansgeschiedenis en in zijn actualiteitswaarde vandaag.

De dieren in Reynaert de vos verbeelden mensen met hun zwakheden. Ook vandaag blijven die zwakheden het handelen van de mens bepalen.



## **Doel van “VOSSSEN”**

- Aan de deelnemers een belevenis aanbieden
- De deelnemers op een zeer aangename manier verrassen
- Een ganse dag doorbrengen in de leute, plezier, verwondering, enthousiasme, blijheid
- Iedereen op een aangename manier terug laten kennismaken met het middeleeuwse hoogtepunt uit de Vlaamse literatuur “Reynaert de vos”
- Een gezonde dag met veel beweging doorbrengen op de fiets
- Ontdekken en genieten van de prachtige natuur en polderlandschappen van het Waasland en Hulsterambacht
- Het rijden langsheen het erfgoed en de geschiedenis van het Waasland
- Het meespelen met het Vossenspel georganiseerd door de Gazet van Malpertuus
- Het opnemen en opsnuiven van kunst en cultuur
- Een grensoverschrijdende ervaring beleven door langsheen de Spaanse Linies en vestingstad Hulst af te wisselen tussen Zeeuws-Vlaanderen en 't Land van Waas

Wie aan VOSSSEN deelneemt wordt goedgehumtst, is heel verrijkt met erfgoed, kunst, cultuur en heeft een dag sportief genoten van natuur en weidse landschappen.

## Conclusie

- De fierheid van de organisatoren
- De belevenis van erfgoed, kunst en cultuur
- Alle deelnemers op een zeer prettige manier verrijken en laten beseffen hoe mooi de literaire rijkdom, de cultuur en de kunst van Vlaanderen is
- Kunst, cultuur en erfgoed bij iedereen brengen, zodat allen trots en fier kunnen zijn op het rijke geschiedkundig en hedendaags patrimonium van Vlaanderen



## **De belevenis en haar hoogtepunten**

### Cuwaert, de haas

Wie uit de wagen stapt ziet onmiddellijk één van de hoofdfiguren van het dierenepos : Cuwaert de haas. Hij is zich in de grote weide te goed aan het doen aan de grassprietjes en kruiden. Bij zijn opleiding tot kapelaan wordt hij door Reynaert tussen zijn benen genomen en genomen. Met Cuwaert zal het later zeer tragisch aflopen: Reynaert bijt hem de strot over! Het beeld van Cuwaert werd gemaakt met gegalvaniseerd ijzerdraad, door Sophie Ryder.

### De verborgen ingang van het Hof van Nobel

Van de parking wandelt de bezoeker langsheen de wegenwerken. Gereedschap, verkeersborden en machines staan in de weg. De Vlaamse kunstenaar Wim Delvoye heeft ze daar ingeplant. Onmiddellijk trekt *De Bezweerder* de aandacht. Hij bewaakt de ingang van het hol van Reynaert. Het Hof van Nobel kan enkel bereikt worden door zich binnen te wringen langsheen een holle boom. Het beeld is een werk van de Vlaamse kunstenaar Roel D'Haese.

### Het Hof van Nobel en cinema Malpertuus

In het vossenhol is het donker. De bezoeker maakt er kennis met het verhaal en wordt ingelicht over de belevenissen die hem/haar te wachten staan.

### De klaagtunnel

De onderaardse gangen en pijpen in Hof van Nobel leiden naar het domein van Koning Nobel. De bezoeker ziet en hoort de dieren hun aanklacht uitbrengen over de vuile, smerige streken van Reynaert.



### Het Burchtplein

Dit Burchtplein is de Grote Heerser, Koning Nobel waardig. In het midden staat een prachtig ruitersstandbeeld. Een paard met daarop een liefdespaar; een hond die een minotaur liefkoost. Dit is een kunstwerk van Sophie Ryder. Op de hoek van een woning zit *Hortense*, een kunstwerk van Reinhoud D'Haese. Bovenop het plein komt de *Scimitar* van Panamarenko aanvliegen.

### 't Scriptorium

Ook de geschiedenis van het Reynaertepos is uiterst interessant. In de exoruumte 't Scriptorium ontdekt de bezoeker de opmerkelijke historie achter het verhaal. Eeuw na eeuw trok Reynaert een ander jasje aan. De vos heeft vele gezichten.

### Theater Madoc

De koning en koningin hebben hun eigen theater: "Madoc". Hier kunnen zij kijken naar de "Monty Python" versie van het dierenepos. Een film met Lucas Van den Eynde, Tom Audenaert, Ludo Hoogmartens en Amaryllis Uitterlinden.

### De Beeldentuin van Burcht Singelberg

Deze tuin is het park van waarin de fietsers hun tocht aanzetten. Zie voor de beelden de uitgebreide brochure "Burcht Singelberg" in de persmap. De collectie beelden werd recent aangevuld met vele beelden aangekocht op de veiling van de kunstwerken van de luchthaven van Zaventem.

### Het Mercatorhuis

Toont aan de hand van zeer oude kaarten van Mercator, Hondius en Ortelius de streek waar het dierenepos "Reynaert de vos" zich afspeelt: de heerlijkheid Beveren, 't Soete Land van Waas, de regio Lokeren – Gent, het Hulsterambacht.



In de tuin staan prachtige beelden, zoals de dansende hazen van Sophie Ryder. Bij de uitgang staat het oog van Reynaert de vos die de weidse polders afspeurt.

### Het Trianon in de boomgaard

In de tuin van IJshoeve De Boey staat het Trianon van de koningin. Kom hier tot rust en ontdek ondertussen welke geheimen Reynaert heeft achtergelaten in dit prachtige prieel, speciaal ontworpen voor VOSSSEN.

### Hulst: Reynaertstad

Langs de Gentse poort rijdt u de stad binnen. Het Reynaert monument heet u welkom. Het bronzen beeld van Reynaert staat tegen een hardstenen achtergrond die het hof van Koning Nobel toont.

's Landshuis, de zetel van Hulsterambacht. Van hieruit werd de omgeving tussen de Westerschelde en de landsgrens met Vlaanderen bestuurd. De deelnemers kunnen kennis maken met dit erfgoed gebouw. Ze kunnen kijken naar een maquette en een historische documentaire over vestingstad Hulst.

Op de zolder bevindt zich de middeleeuwse martelkamer waarin kunstwerken de bezoeker confronteren met de hedendaagse martelpraktijken: gruwel is van alle tijden. In het Oude Gevang zit Reynaert de vos opgesloten, die denkt aan ontsnappen.....

### Het Huis van Zonde

In de pastorie van Kieldrecht leefden pastoors, onderpastoors en hun meiden. Nu is het gebouw Het Huis van Zonde. Het Huis van Zonde brengt u in de verleiding... In een expo gewijd aan de zeven hoofdzonden ziet u, naast een verrassende selectie aan onbekende pareltjes, topstukken van Rubens, Bouts en Teniers. Telkens weer duikt Reynaert op uit zijn vossenhol, want waar zonde zegeviert, is deze roodharige schelm nooit ver weg. Overal slaan verrassende multimediale applicaties en speelse technologische snufjes de brug tussen heden en verleden. Want als VOSSSEN een ding duidelijk maakt, dan is het wel dit: Reynaert is van alle tijden. Anno 2018 is hij misschien wel actueler dan ooit.



## **PRAKTISCH**

Wie wil VOSSSEN, trekt daar best de hele dag voor uit. Enkel dan kunt u voluit genieten van alles wat deze tocht te bieden heeft. VOSSSEN is gezinsvriendelijk, maar fietsers moeten goede benen hebben. Hoewel VOSSSEN diverse trajecten aanbiedt, moet u toch minimaal 40 kilometer aankunnen.

Bij de start kunt u kiezen tussen verschillende fietsroutes. Zo bepaalt u zelf hoeveel kilometers u wilt doen, 40 of 60km. U kunt de tocht met eigen fiets rijden of u kunt bij ons een fiets huren.

Reserveer de huurfiets bij uw ticketbestelling! Bij een fietsreservatie is een helm en fluo hesje inbegrepen, met eigen fiets moet u hierin zelf voorzien.

## **ALTERNATIEF VERVOER**

Bent u slecht ter been, zijn de kinderen te klein of is het weer te slecht? U kunt de tour dan ook per auto doen. U krijgt een aangepaste routekaart mee. U betaalt de reguliere toegangstarieven per persoon. Deze optie is beperkt beschikbaar en bij voorkeur op weekdays te boeken.

## **TARIEVEN**

€ 15: standaard tarief

€ 10: huurfiets

€ 0: jongeren tot en met 18 jaar

## **ACTIE**

Vanaf 5 mei t/m Pinkstermaandag 21 mei is het toegangsticket voor iedereen gratis. Reserveer uw plaatsen want de toegang is beperkt. Knip de bon uit de kranten of print de bon ([www.vossen.vlaanderen/nl/actie](http://www.vossen.vlaanderen/nl/actie)) en toon aan de balie.



### Inbegrepen in uw ticket

- Ontvangst met koffie of thee (tot 13:30u)
- Fietsrouteplan en fietsrugzakje
- Boek: Reynaert de vos, een 21ste-eeuwse hervertelling (1 exemplaar per koppel/gezin)
- Boek: Phoebus Focus, Reynaert de vos: een kleine geschiedenis van het middeleeuwse epos (1 exemplaar per koppel/gezin)
- Toegang tot 5 thematentoonstellingen
  - Huis van Zonde
  - Mercatorhuis
  - 't Scriptorium
  - Het Cachot
  - Sculpturenpark
- Toegang tot het Hof van Nobel, met o.a. theater Madoc, een film met Lucas Van den Eynde, Tom Audenaert, Ludo Hoogmartens en Amaryllis Uitterlinden
- De krant met de spelzoektocht: De Gazet van Malpertuus
- Prijsje voor wie deze zoektocht slim en sluw afrondt

### **BUSINESS ARRANGEMENT**

Als bedrijf of persoon bieden wij u de mogelijkheid om uw relaties uit te nodigen voor dit unieke evenement. Naast het toegangsticket en huurfietsen, worden in dit geval ook ravitaillering onderweg en een menu in het thema van Reynaert de vos voorzien.

U kunt er een hele dag mee vullen, genietend van kunst, cultuur en natuur. U kunt starten tussen 9u en 13u. Dan bent u namelijk tegen 18:00u weer terug voor een gezellige afsluiting in herberg "De Malse Billetjes". De herberg sluit om 20.00u.

Met dit uitzonderlijke arrangement krijgt u voor de prijs van 120 euro per persoon, ex BTW, het toegangsticket, plus huurfiets, plus ravitaillering onderweg en afsluitend originele gerechten uit het dierenrijk in herberg "De Malse Billetjes" (incl Reynaertbier en Nobelwijn).





## OPENINGSTIJDEN

Elke dag van de week open, van 9:00u tot 19.30u, van 5 mei t/m 30 september 2018.

De volledige fietstocht is 40 of 60 km en duurt met bezoek aan de thematentoonstellingen 5 à 6 uur. De laatste start is derhalve om 13:30u. De fietstocht voert langs verschillende lokaties:

- Hof van Nobel, Kallo-Beveren, open van 9:00u tot 19:30u
- Mercatorhuis, Melsele, open van 9:30u tot 16:00u
- IJshoeve De Boey, Sint-Gillis-Waas, open van 13:00u tot 20:00u, ma gesloten
- Het Trianon van de Koningin, Sint-Gillis-Waas, open van 10:00 tot 16:30u
- Het Cachot, VVV Hulst, open van 10:00u tot 16:00u, dinsdags gesloten
- Huis van Zonde, Kieldrecht, open van 10:00u tot 18:30u

*De lokatie Hulst is een openbare VVV. De openingstijden zijn van 10-16u en op zondag van 14-16u. De pauze is elke dag van 12.30-13u. De VVV is dinsdags gesloten.*

## LOCATIES

Start- en eindpunt van de expeditie is **Hof van Nobel**, Burcht Singelberg.

Katoen Natie, Loods 5. Ketenislaan 1, Haven 1548, 9130 Kallo-Beveren.

Aanrijroute: [www.vossen.vlaanderen/nl/praktische-info/aanrijroute](http://www.vossen.vlaanderen/nl/praktische-info/aanrijroute)

### **Huis van Zonde:**

Pastorij, Oud Arenberg 1, 9130 Kieldrecht (BE)

### **Mercatorhuis:**

Jachthuis, Broekstraat 6, 9120 Melsele (BE)

### **Het Cachot:**

VVV Hulst, Steenstraat 37, 4561 AR Hulst (NL) - vaste openingstijden

### **Trianon van de Koningin:**

IJshoeve De Boey, Groenendijkstraat 11, 9170 Sint-Gillis-Waas (BE)

*Voor vragen of meer informatie kunt u contact opnemen met Corrinne Goenee, The Phoebus Foundation Chancellery, corrinne.goenee@indaver.com, +32 475 82 26 86.*